



(<https://www.facebook.com/musaartigianato/>)

[Home \(http://www.armentenotizie.it/\)](http://www.armentenotizie.it/)

[Arte & Cultura \(http://www.armentenotizie.it/category/arte-cultura/\)](http://www.armentenotizie.it/category/arte-cultura/)

[Eventi \(http://www.armentenotizie.it/ca](http://www.armentenotizie.it/ca)

[Musica & Concerti \(http://www.armentenotizie.it/category/musica-concerti/\)](http://www.armentenotizie.it/category/musica-concerti/)

[Teatro \(http://www.armentenotizie.it/category/teatro/\)](http://www.armentenotizie.it/category/teatro/)

[Cinema \(http://www.armentenotizie.it/category/cinema/\)](http://www.armentenotizie.it/category/cinema/)

[Curiosità \(http://www.armentenotizie.it/category/curiosita/\)](http://www.armentenotizie.it/category/curiosita/)

[Canale TV \(http://www.armentenotizie.it/category/video/\)](http://www.armentenotizie.it/category/video/)

[Arte in Italia \(http://www.armentenotizie.it/category/arte/\)](http://www.armentenotizie.it/category/arte/)

[Arte nel mondo \(http://www.armentenotizie.it/category/arte-nel-mondo/\)](http://www.armentenotizie.it/category/arte-nel-mondo/)

[Un selfie con l'arte \(http://www.armentenotizie.it/selfie-con-larte/\)](http://www.armentenotizie.it/selfie-con-larte/) [Penso dunque sono \(http://www.armentenotizie.it/penso-dunque-sono/\)](http://www.armentenotizie.it/penso-dunque-sono/)

[Chi siamo \(http://www.armentenotizie.it/chi-siamo/\)](http://www.armentenotizie.it/chi-siamo/)

[Contattaci \(http://www.armentenotizie.it/contattaci/\)](http://www.armentenotizie.it/contattaci/)

[Corso di giornalismo \(http://www.armentenotizie.it/corso](http://www.armentenotizie.it/corso)

[Pubblicità \(http://www.armentenotizie.it/pubblicita/\)](http://www.armentenotizie.it/pubblicita/)

ULTIME NOTIZIE [entmenotizie.it/unestate-re-anima-caserta/](http://www.armentenotizie.it/unestate-re-anima-caserta/) » ["Introspe-ttiva" personale di Giulia Scognamillo \(http://www.armentenotizie.it/introspe-ttiva-personale-gi](http://www.armentenotizie.it/introspe-ttiva-personale-giulia-scognamillo)



(<https://www.youtube.com/watch?v=ZmncwMr8z5w>)



(https://www.amazon.it/Careless-Whisper/dp/B071DMDBVM/ref=sr_1_1?ie=UTF8&qid=1494000512&sr=8-1&keywords=incanto+quartet+careless+whisper)



(<http://www.armentenotizie.it/corso-di-giornalismo/>)

HOME ([HTTP://WWW.ARTEMENTENOTIZIE.IT/](http://www.armentenotizie.it/)) » ARTE & CULTURA ([HTTP://WWW.ARTEMENTENOTIZIE.IT/CATEGORY/ARTE-CULTURA/](http://www.armentenotizie.it/category/arte-cultura/)) » EVIDENCE OF CONTEMPORARY DISQUIET A SAN GIUSEPPE DELLE SCALZE

Evidence of Contemporary Disquiet a San Giuseppe delle Scalze

Posted By: Flavia Tartaglia (<http://www.armentenotizie.it/author/redattore/>) on: giugno 09, 2018
In: Arte & Cultura (<http://www.armentenotizie.it/category/arte-cultura/>), Arte in Italia (<http://www.armentenotizie.it/category/arte/>), Eventi (<http://www.armentenotizie.it/category/eventi/>)
No Comments (<http://www.armentenotizie.it/evidence-of-contemporary/#respond>) Views:

Questa pubblicità può utilizzare cookies di profilazione, per info [clicca qui](#)

Dal 7 giugno al 31 luglio a Napoli c'è l'occasione di ammirare le opere di artisti del calibro di Enzo Cucchi, Giorgio De Chirico, Sandra Hauser e molti altri grazie a Evidence of Contemporary Disquiet

Articolo di **Antonio Mastrogiacomo**



(<http://www.armentenotizie.it/wp-content/uploads/2018/06/evidence-1.jpg>)Evidence of Contemporary Disquiet è una mostra collettiva curata da Davide Di Maggio nei suggestivi spazi della **Chiesa di San Giuseppe delle Scalze**, situata in salita Pontecorvo. Il contesto, insieme all'esposizione delle opere, rappresenta un valido motivo per recarvisi: si tratta di

una **chiesa seicentesca** barocca progettata da Cosimo Fanzago.

Gli artisti dei quali saranno esposte le opere trattano l'arte visiva a trecentosessanta gradi, andando **oltre la bidimensionalità** attraverso la scultura e le installazioni.

In chiesa ci sono opere di Eija-Liisa Ahtila, Günther Brus, Enzo Cucchi, Berlinde De Bruyckere, Giorgio De Chirico, Angus Fairhurst, Nan Goldin, Sandra Hauser, Jörg Immendorff, Mark Manders, Giovanni Manfredini, Jonathan Meese, Gina Pane, Evan Penny, Andrea Salvino,

SEGUICI:



FRASE DELLA

"Si può scoprire un'ora di gioco conversazione"

Leggi tutto >>>
(<http://www.art>

Arten
i mondi di
Ti interess



Pubblicizz

(<http://www.art-la-tua-attivita/>)

CANALE TV

Questa pubblicità può utilizzare cookies di profilazione, per info [clicca qui](#)

(<http://ad.zanox.com/ppc/?39464941C424825523T>)

(http://www.artementenotizie.it/?page_id=4668)

Questa pubblicità può utilizzare cookies di profilazione, per info [clicca qui](#)

Markus Schinwald, Taryn Simon, Dash Snow e Francesca Woodman. Le opere di ognuno di loro sono state selezionate in base a una **forte componente emotiva** che rispecchiasse il **rapporto dell'artista con la società**.

L'impresa di riunire opere di immenso valore di numerosi artisti diversi e dislocati tra loro è stata portata a termine grazie ad istituzioni di tutto il mondo: oltre alla Fondazione romana dedicata a Giorgio De Chirico, basti pensare che tra coloro che hanno contribuito a Evidence of Contemporary Disquiet figura la Sadie Coles con sede a Londra, Los Angeles, New York, Hong Kong e Zurigo.

Evidence of Contemporary Disquiet, fortemente sostenuta dal Goethe Institut della città diretto da Maria Carmen Morese, si propone di far finalmente fermare il proprio pubblico davanti ad opere di singolare bellezza. Tale intenzione è da leggere in forte antitesi con la costante **inondazione di immagini** cui si è sottoposti quotidianamente, freneticamente, portando a una sorta di anestesia dalle emozioni che quelle stesse immagini potrebbero probabilmente suscitare se proposte con minore insistenza.

[Antonio Mastrogiacomo]

- Tags:**
- Andrea Salvino (<http://www.artementenotizie.it/tag/andrea-salvino/>)
 - Angus Fairhurst (<http://www.artementenotizie.it/tag/angus-fairhurst/>)
 - arte contemporanea (<http://www.artementenotizie.it/tag/arte-contemporanea/>)
 - Berlinde De Bruyckere (<http://www.artementenotizie.it/tag/berlinde-de-bruyckere/>)
 - chiesa san giuseppe alle scalze (<http://www.artementenotizie.it/tag/chiesa-san-giuseppe-alle-scalze/>)
 - Dash Snow (<http://www.artementenotizie.it/tag/dash-snow/>)
 - davide di maggio (<http://www.artementenotizie.it/tag/davide-di-maggio/>)
 - Eija-Liisa Ahtila (<http://www.artementenotizie.it/tag/eija-liisa-ahvila/>)
 - enzo cucchi (<http://www.artementenotizie.it/tag/enzo-cucchi/>)
 - Evan Penny (<http://www.artementenotizie.it/tag/evan-penny/>)
 - evidence of contemporary disquiet (<http://www.artementenotizie.it/tag/evidence-of-contemporary-disquiet/>)
 - francesca woodman (<http://www.artementenotizie.it/tag/francesca-woodman/>)
 - Gina Pane (<http://www.artementenotizie.it/tag/gina-pane/>)
 - giorgio de chirico (<http://www.artementenotizie.it/tag/giorgio-de-chirico/>)
 - Giovanni Manfredini (<http://www.artementenotizie.it/tag/giovanni-manfredini/>)
 - Günther Brus (<http://www.artementenotizie.it/tag/gunther-brus/>)
 - Jonathan Meese (<http://www.artementenotizie.it/tag/jonathan-meese/>)
 - Jörg Immendorff (<http://www.artementenotizie.it/tag/jorg-immendorff/>)
 - Mark Manders (<http://www.artementenotizie.it/tag/mark-manders/>)
 - Markus Schinwald (<http://www.artementenotizie.it/tag/markus-schinwald/>)
 - Nan Goldin (<http://www.artementenotizie.it/tag/nan-goldin/>)
 - Napoli (<http://www.artementenotizie.it/tag/napoli/>)
 - san giuseppe alle scalze (<http://www.artementenotizie.it/tag/san-giuseppe-alle-scalze/>)
 - Sandra Hauser (<http://www.artementenotizie.it/tag/sandra-hauser/>)
 - Taryn Simon (<http://www.artementenotizie.it/tag/taryn-simon/>)

Share 0 Tweet 0

Share (<https://plus.google.com/share?>

url=<http%3A%2F%2Fwww.artementenotizie.it%2Fvidence-of-contemporary%2F>

Share (<http://www.linkedin.com/shareArticle?mini=true&url=http%3A%2F%2Fwww.artementenotizie.it%2Fvidence-of-contemporary%2F&title=Evidence+of+Contemporary+Disquiet+a+San+Giuseppe+delle+Scalze&source=http%3A%2F%2Fwww.artementenotizie.it>)

url=<http%3A%2F%2Fwww.artementenotizie.it%2Fvidence-of-contemporary%2F>

url=<http%3A%2F%2Fwww.artementenotizie.it%2Fvidence-of-contemporary%2F>

Share (<http://pinterest.com/pin/create/bookmarklet?>

16 17 18 19

GLI ARTICOLI GIORNO PER GIORNO

agosto: 2018

L	M	M
		1
6	7	8
13	14	15

(<http://www.art>

(<http://www.art>
page_id=904)

ARCHIVI

Archivi

Seleziona mese

CATEGORIE

- » Arte & Cultura (<http://www.a.cultura/>)
- » Arte in Italia (<http://www.a>)
- » Arte nel mondo (<http://www.a.nel-mondo/>)
- » Canale TV (<http://www.a>)
- » Cinema (<http://www.a>)
- » Curiosità (<http://www.a>)
- » Eventi (<http://www.a>)
- » Frase della settimana (<http://www.a>)
- » Home (<http://www.a>)
- » Musica & Concerti (<http://www.a.concerti/>)
- » Penso Dunque

20	21	22	media=http%3A%2F%2Fwww.artementenotizie.it%2Fwp-content%2Fuploads%2F2018%2F06%2Fevidence.jpg&url=http%3A%2F%2Fwww.artementenotizie.it%2Fevidence-of-contemporary%2F&is_video=false&description=Evidence of Contemporary Disquiet a San Giuseppe delle Scalze)
27	28	29	

« Lug
(http://www.artementenotizie.it/2018/07/)

- (http://www.a
- » Teatro (http://www.a
- » Un Selfie con (http://www.a

Questa pubblicità può utilizzare cookies di profilazione, per info [clicca qui](#)



« Previous (http://www.artementenotizie.it/bruno-benvenuto-canzone-**napoletana**/) Next » (http://www.artementenotizie.it/la-digestion-ultimo-atto-2018/)

La **digestion, ultimo atto** (http://www.artementenotizie.it/la-digestion-ultimo-atto-2018/)

La **canzone napoletana per chitarra di Bruno Benvenuto** (http://www.artementenotizie.it/bruno-benvenuto-canzone-**napoletana**/)

(https://s1 bin/ USER=Rec

ABOUT THE AUTHOR

Flavia Tartaglia
(http://www.artementenotizie.it/author/redattore/)



RELATED ARTICLES

Un'estate da re anima Caserta
(http://www.artementenotizie.it/unestate-re-anima-caserta/)

luglio 27, 2018

personale-giulia-scognamillo/
"Introspeffiva" personale di Giulia Scognamillo (http://www.artementenotizie.it/personale-giulia-scognamillo/)

luglio 25, 2018

(http://www.artementenotizie.it/ogni-giovedì-ventaglieri-agosto/)

Ogni maledetto giovedì
(http://www.artementenotizie.it/ogni-giovedì-ventaglieri-agosto/)

luglio 30, 2018

LEAVE A REPLY

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Comment...

Name (required)

Email (required)

Website

Post Comment

ARTEMENTE NOTIZIE Quotidiano di informazione di Arte e Cultura
Autorizzazione del Tribunale di Napoli n° 38 del 16/07/2014
EDITORE: Associazione Culturale "FTArtemente" C.F. 95197750631
DIRETTORE RESPONSABILE: Flavia Tartaglia
E-MAIL DI REDAZIONE: redazione@armentenotizie.it

La pubblicazione di articoli sul sito www.armentenotizie.it (salvo per gli associati, in rispetto a quanto sancito dall'art. 5 dello Statuto dell'Associazione editrice) si intende a titolo gratuito e non ha validità ai fini del percorso verso l'ottenimento del tesserino da giornalista pubblicista. Tutto il materiale contenuto in Artemente Notizie (tra cui, a titolo esemplificativo e non esaustivo, i testi, le immagini) è proprietà intellettuale dei singoli autori e riflette i pensieri e l'impegno di ciascuno di essi, i quali se ne assumono la responsabilità. Inoltre, pertanto, è vietata la riproduzione e la diffusione totale o parziale di tale materiale, salvo citare ARTEMENTE NOTIZIE.IT come Fonte; mentre immagini reperite dal web e/o comunicati stampa pubblicati su questo sito sono di pubblico dominio e libera divulgazione.

La direzione si riserva la facoltà di rimuovere pareri, commenti ritenuti offensivi e/o dannosi all'operato dei redattori e all'informazione.

©2015. Sito realizzato da Flavia Tartaglia